



《失物待領》 Lost n' Found

青少年舞蹈融合劇場工作坊及演出
2010年6月22至8月8日 現接受報名

今個暑假，不加鎖舞踊館將帶領你於現代舞、影偶及戲劇綜合演出中融入個人創意、生活經驗及即興創作，是讓你展現自我的好機會!

列車車門打開，匆忙的乘客急步上落車廂。每天進出車站的城市人不計其數，同時亦遺落各種古怪離奇的失物。在月台認領處，有一位年輕的失物偵探，最愛不依常規，以妙想天開的方法，每日替人尋找失物，然後又以刁鑽古怪的邏輯，來確認失主身份。爲了冒失的擲刀師，他會以自身做肉靶，來確認他所遺失的小刀；遇上失意的女演員，他會以丟失的劇本和她對戲；他甚至曾穿梭於大街暗巷間，追蹤來歷不明的走私幫派.....

「失去」和「擁有」的真相，透過失物偵探的經歷呈現。

一場集結豐富創作能量及生命經驗的演出，以無限想像力和即興創作，融合現代舞、影偶及劇場的獨特表演風格，構築成一個耐人尋味的故事。

.....

繼 2006 年《舞蹈錄像拍住上》及 2008 年《R 仔漂流記》後，不加鎖舞踊館再次獲康樂及文化事務署之邀請，參與暑期大型藝術節「國際綜藝合家歡 2010」，策劃及製作《失物待領》青少年舞蹈工作坊及演出，透過爲期約 7 星期的工作坊及綵排，以及 6 場公開演出，讓平日較少接觸舞蹈的年青人，嘗試體驗參與舞蹈融合劇場的樂趣，提供發揮創意的平台。

是次計劃將會招募 15 名年齡介乎 15 至 25 歲的年青人，於暑假期間，在專業導師指導下，分別透過舞蹈、戲劇形體及影偶工作坊先學習後演出。所有學員最後將獲安排參與《失物待領》假葵青劇院黑盒劇場的公開演出，誠意邀請喜愛舞蹈的青少年報名參與。

.....

不加鎖舞踊館成立於 2002 年，由「舞蹈年獎」得獎者王榮祿及前香港舞蹈團首席周金毅合力組成，爲極具潛力、勇於創新、風格獨特的現代舞團；舞蹈作品強調開放空間及包容，著重觀、演之間的交流分享，透過與不同媒介藝術家的互動創作，把舞蹈帶入我們生活的空間。作品《用心看世界——火鳥延續篇》榮獲 2009 年香港舞蹈年獎。

不加鎖舞踊館同時致力發展學校舞蹈教育及外展，目標是以相互認識了解並探索舞蹈藝術。在探索過程中，培養學員良好的舞蹈修養和提升舞蹈欣賞能力。不加鎖舞踊館的外展及教育計劃已爲近 36,000 位學員及觀眾提供了優質的舞蹈培訓、演出和創作經驗及分享等多項活動。

不加鎖舞踊館爲香港藝術發展局資助團體。



《失物待領》 Lost n' Found

培訓工作坊 (共 40 小時) :

2010 年 6 月 22 至 7 月 10 日 逢星期二、四 3pm - 6pm 及逢星期六 10am - 6pm

地點：賽馬會創意藝術中心－九龍石硤尾白田街 30 號

舞蹈工作坊	導師：王榮祿、林薇薇	基本現代舞肢體律動訓練；配合跑、跳躍、滑行及滾地等等的動作，訓練肢體靈活運用及培養節奏感；舞蹈律動訓練及學習舞蹈組合。
劇場及形體訓練工作坊	導師：陳志樺	運用削減的方法，透過身體技藝的訓練來展現人的本來面目。在訓練中大量使用身體技術來激發演員的潛能，透過身體經驗，來瞭解他人的心理狀態。
影偶訓練工作坊	導師：蔡少欽	利用物件和光影的效果，追逐影子的遊戲；影偶和手影、創意肢體的互動創作；影偶戲的作品賞析。

創作排練工作坊及入台綵排 (共 160 小時)

2010 年 7 月 12 至 8 月 3 日 逢星期一至六 10am - 10pm

地點：不加鎖舞蹈館－九龍新蒲崗五芳街 5-7 號華懋工業大廈 7 樓 D 座

葵青劇院黑盒劇場－新界葵涌興寧路 12 號

創作排練工作坊	運用培訓工作坊的學習經驗，以劇場創作引導同學架構演出的素材，回應和反思演出作品與個人及他人的關係。
入台綵排	在劇場實地綵排，經討論、修正和精煉作品的表演形式，充分發揮及顛覆劇場的獨特空間。

演出 (6 場)

地點：葵青劇院黑盒劇場

2010 年 8 月 4 日星期三 7:30pm

2010 年 8 月 5 日星期四 7:30pm

2010 年 8 月 6 日星期五 7:30pm

2010 年 8 月 7 日星期六 3pm 及 7:30pm

2010 年 8 月 8 日星期日 3pm

參加費用：\$450 (培訓工作坊+創作排練工作坊+入台綵排+演出)

參加者年齡：15 - 25 歲之年青人 (在學或在職青年均可)

參加者要求：

熱愛舞蹈表演藝術，勇於嘗試；守時，積極主動以及樂於與人溝通；必須確保於整個活動出席率達 90% 以上

名額：15 名 (先到先得)

截止報名日期：2010 年 6 月 4 日 (以郵戳為準)

《失物待領》 Lost n' Found

青少年舞蹈融合劇場工作坊及演出報名表格

請填寫以下各欄及附件一，申請詳情請參閱「申請人須知」。

姓名 (中文)	_____	English	_____
性別	_____	年齡	_____
出生日期	_____	_____	_____
住宅電話	_____	手電	_____
電郵	_____	_____	_____
地址	_____		
就讀學校	_____	年級 (如適用)	_____

請回答以下問題 (若空位不足可另紙書寫)

1. 你對是次工作坊及演出有甚麼期望？

2. 在這個暑假裡，你最希望得到甚麼？為甚麼？

本人同意 (參加者姓名 _____) 參加由康樂及文化事務署主辦的《失物待領》青少年舞蹈融合劇場工作坊

家長 / 監護人姓名	_____	聯絡電話	_____
簽署	_____	日期	_____

請將已填妥表格及近照一張，連同已貼上港幣1.4元郵票的回郵信封及港幣450元的劃線支票 (抬頭:「香港特別行政區政府」)，並於支票背面寫上姓名及聯絡電話，於**2010年6月4日**或之前寄到 九龍新蒲崗五芳街5-7號華懋工業大廈7樓D座不加鎖舞踊館有限公司收。

傳真：2778 3468 查詢：2778 3488 (盧小姐) 電郵：admin@unlock.com.hk

《失物待領》 Lost n' Found

附件一

請細閱以下時間表，並刪去不能出席的日子，連同報名表格一併交回。

JCCAC=賽馬會創意藝術中心 UDP=不加鎖舞踊館 KTTBBT=葵青劇院黑盒劇場

星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
六月 20	21	22 JCCAC 3pm – 6pm 工作坊	23	24 JCCAC 3pm – 6pm 工作坊	25	26 JCCAC 10am – 6pm 工作坊
27	28	29 JCCAC 3pm – 6pm 工作坊	30	七月 1 JCCAC 3pm – 6pm 工作坊	2	3 JCCAC 10am – 6pm 工作坊
4	5	6 JCCAC 3pm – 6pm 工作坊	7	8 JCCAC 3pm – 6pm 工作坊	9	10 JCCAC 10am – 6pm 工作坊
11	12 UDP 10am-10pm 創作排練 工作坊	13 UDP 10am-10pm 創作排練 工作坊	14 UDP 10am-10pm 創作排練 工作坊	15 UDP 10am-10pm 創作排練 工作坊	16 UDP 10am-10pm 創作排練 工作坊	17 UDP 10am-10pm 創作排練 工作坊
18	19 UDP 10am-10pm 創作排練 工作坊	20 UDP 10am-10pm 創作排練 工作坊	21 UDP 10am-10pm 創作排練 工作坊	22 UDP 10am-10pm 創作排練 工作坊	23 UDP 10am-10pm 創作排練 工作坊	24 UDP 10am-10pm 創作排練 工作坊
25	26 KTTBBT 2pm-11pm 入台綵排	27 KTTBBT 9am-11pm 入台綵排	28 KTTBBT 9am-11pm 入台綵排	29 KTTBBT 2am-11pm 入台綵排	30 KTTBBT 9am-11pm 入台綵排	31 KTTBBT 9am-11pm 入台綵排
八月 1	2 KTTBBT 9am-11pm 入台綵排	3 KTTBBT 9am-11pm 入台綵排	4 KTTBBT 2pm 總綵排 7:30pm 演出	5 KTTBBT 7:30pm 演出	6 KTTBBT 7:30pm 演出	7 KTTBBT 3pm 演出 7:30pm 演出
8 KTTBBT 3pm 演出及收拾	9	10	11	12	13	14

活動日期、時間及內容如有更改，以不加鎖舞踊館最後公布為準。

賽馬會創意藝術中心：九龍石硤尾白田街 30 號

不加鎖舞踊館：九龍新蒲崗五芳街 5-7 號華懋工業大廈 7 樓 D 座

葵青劇院黑盒劇場：新界葵涌興寧路 12 號



康樂及文化事務署主辦
Presented by the Leisure and
Cultural Services Department



新人類系列
New Generation Series
www.hkac.gov.hk/ngs



香港藝術發展局
Hong Kong Arts Development Council
不加鎖舞蹈館為藝發局資助團體

《失物待領》 Lost n' Found

申請人須知

1. 18歲以下參加者，必須獲得家長或監護人簽名同意。
2. 被取錄者將獲個別電話通知。
3. 如獲取錄，所繳費用恕不退還。如不獲取錄，支票將以郵遞方式退還。
4. 主辦單位保留因報名情況而作出調動之權利。
5. 節目如有更改，應以康樂及文化事務署之最後公布為準。

個人資料(私隱)收集聲明

1. 你所提供的資料將會用作申請由康文署主辦的《失物待領》青少年舞蹈融合劇場工作坊。
2. 除個人資料(私隱)條例所訂明的豁免外，根據同一條例第18及22條及附表1第6項原則，你有權要求查閱及更改本表格內所載列的個人資料。
3. 查閱及更改個人資料的要求應以書面形式向藝術節辦事處提出。(查詢:2370 1044)